



[関西大学グリークラブとは？](#)

[関西大学グリークラブ活動予定はこちら](#)

[関大グリーを指導して下さる先生方](#)

[GleeMen（部員紹介）](#)

[練習場所は？](#)

[現在の練習曲一覧](#)

第53回記念定期演奏会>第50回記念定期演奏会は2012年1月15日(日)、無事、終了致しました。

ご来場くださったお客様、ご支援くださった関係各位、すべての皆様に御礼申し上げます。

関西大学グリークラブ第53回定期演奏会

日時：2012年1月15日(日)

場所：伊丹アイフォニックホール メインホール

最寄駅：阪急線「伊丹駅」

開場：14：30

開演：15：00

入場無料

今回は、東北大地震の被災者の方々への思いを胸に、プログラムを組みました。
新実徳英先生の「つぶてソング」は、単旋律の歌として作曲されましたが、順次、混声版、女声版も完成しています。
残念ながら、男声版の作業が遅れていまして、今回は、2曲のみを男声合唱で歌います。
「重なり合う手と手」は、この演奏会に向けて、先行して作業をしてくださった曲です。
素晴らしい男声編曲になっていますので、是非、お聴きください。

プログラム

第1ステージ

無伴奏男声合唱のための「あしたうまれる」

～「白いうた 青いうた」より～

作 詩：谷川 雁 作・編曲：新実 徳英

指 揮：竹村 悠馬

- ・われもこう
- ・あしたうまれる
- ・無名

南海譜

- ・
- ・ ちいさな法螺
- ・ 卒業

第2ステージ

～がんばろう日本！ つながろう音楽で！～

日本中に歌声を「歌おうNIPPON」プロジェクト 協賛

指揮：竹村 悠馬 ピアノ：武知 朋子

- ・ 負けないで ZARD
- ・ YELL コブクロ

第3ステージ

つぶてソング

～福島在住の詩人、和合氏が、震災の直後からツイッターに書き続けている詩から誕生した歌～

作 詩：和合 亮一 作 曲：新実 徳英

指揮：西岡 茂樹 ピアノ：武知 朋子

- ・ あなたはどこに(合唱)
- ・ フルサト
- ・ 許せるか、あなたは
- ・ 誰もいない福島
- ・ 涙がないている
- ・ 重なり合う手と手(合唱)

第4ステージ

男声合唱曲集「朝の頌歌」

作 詩：大岡 信 作 曲：木下 牧子

指揮：西岡 茂樹 ピアノ：武知 朋子

賛助出演：関西大学グリークラブOB有志

- ・ 気ままな散歩
- ・ 美術館へ
- ・ 朝の頌歌

[第50回記念定期演奏会](#)は2009年1月12日(月・祝)、ホール一杯のお客様をお迎えして、無事、終了致しました。

ご来場くださったお客様、ご支援くださった関係各位、すべての皆様に御礼申し上げます。

萩京子氏への委嘱曲『冬の遠距離走者』の初演、OB合同による伝統の「富士山」、いずれも好評を頂戴することができました。

作曲、ピアノ 萩京子氏



委嘱初演「冬の遠距離走者」



OB合同による伝統の「富士山」!



新入部員大・大・大募集中！！！！（2回生・3回生もO.K.）

関西大学グリークラブに関するさまざまな情報を提供しています。
左のメニューからご希望の項目を選んでください。

以下、団員向けの情報です

まずはこちらをご覧ください。

- [@wikiの基本操作](#)
- [用途別のオススメ機能紹介](#)
- [@wikiの設定/管理](#)

分からないことは？

- [@wiki ご利用ガイド](#)
- [よくある質問](#)

その他にもいろいろな機能満載！！

- [@wikiプラグイン](#)
- [@wiki便利ツール](#)
- [@wiki構文](#)
- [@wikiプラグイン一覧](#)