

三周年記念企画について

双葉学園スレ3周年を記念する企画について話し合うスレです

現時点では

企画開催日時

企画内容

感想回日時（作品の締め切り）

などが未定となっています

順次スレで議論を重ねて精査して企画内容のブラッシュアップ（もちろん、企画そのもののペンディングも含めて）していければと思っています。

スレなどで上がっている企画内容は下記のものとなります

三年後の世界

三周年記念としてワールド世界の2019年の三年後である2022年でのそれぞれのキャラクターのお話を書く企画です

問題点としては自分以外のキャラクターの将来を描く必要がある場合もあるということでしょう

企画用NPCを使うお話

三周年企画として参加者が自由に使える共通のNPCキャラクターを作成し（一人か複数は言及されてません）、それをキーとしてストーリーを作成するという企画です

キャラ造形から参加できるため書き手でないとしあきも参加できる利点はありますが、NPC作成のためのルール規定と作成という一連の流れに時間が必要なこと

また、誰もが参加できる反面、作成手法によっては（書き手となる）参加者誰もが納得できるキャラが必ずしもできるわけではないということでしょう

分校での別な学校のお話

双葉学園ではない別の学校を舞台にした自由なお話になります

最強設定など、既存の規制はそのままですが、比較的自由な話作りができる可能性があります

また、醒徒会ではない分校の『生徒会』メンバーなど、それなりの数のNPCを構築する手間が必要となります

『企画用NPCを使うお話』同様に書き手でないとしあきも参加できるという利点があります

反転する世界

元は性別が反転する世界でしたがあまりにもニッチなためこちらを主にします

なんらかの事象（ラルヴァかもしれないし誰かの異能かもしれない）によって何かが反転してしまった世界です。それを元に話を構築します

利点は反転というキーワードさえクリアしていれば自由度は高いため書き手側からすると興味を引くネタかもしれません

問題点は自由度が高すぎて方向性が見えない

極端な反転（性別など）は拒否反応を示すとしあきも多い可能性が高いことです

強敵バトルなお話

以前にもあった強敵ラルヴァを設定してそれと対峙するお話を描くという企画です

アメコミでいうところのクロスオーバー（共通の巨大な敵やイベントが発生し、ヒーローがそれに立ち向かい解決する）に近いかもしれません

問題点というか長所短所は他と同様に設定の構築の手間でしょう

ただNPCや分校と異なるのは話の始まりと終結など、他の企画や設定を起せばあとは勢いというものと異なり企画のスタートから終了まで、管理する人物が必要になります

また、バトルよりでないキャラは参加しづらいという側面もあるのでそれをどうにか解消する必要があると思われます（ただバトルよりでないキャラしか持っていない人はバトルに興味がないという真理もあるので難しいのですけれど）

複合案

上記の企画案を複合してはどうか？ という案も出ています

以上、現時点でスレで話題になったものです

他にもありましたら（やりたいというもので結構です）後自由に追加していただいて構いません

また、5.27（日）での議論スレではこれについて話し合いと議決を取ります

多数決の結果2本以上が接戦となった場合は決選投票を行う方が良いという案が出ていますので

そちらに従う方向で進む予定です

また、あくまでも現時点（5/24）での話で殆どが未定で議論のたたき台ですので、積極的にネタを出していただけると幸いです。