

# 矢口真里

この項目は『[リゾナントブルー Another Versからストーリーを想像するスレ](#)』（以下、リゾスレ）に発表された小説の登場人物、矢口真里に関する事実を記述していきます。  
モーニング娘。メンバー矢口真里さんについての情報をお求めの方は、適切なサイトをお探しになることを推奨します。（但し、実在のアーティストの楽曲のPVから想像した作品を投稿していくリゾスレの性質上、実在する矢口真里さんに関する事実の記述が一部に存在する事を、ご了承ください）

---

- [1.リゾスレとの関り](#)
  - [2.人物像](#)
  - [3.他の登場人物との関係](#)
  - [4.実力](#)
  - [5.矢口真里が登場する作品例](#)
- 

## 1.リゾスレとの関り

- 比較的序盤に登場したが、その後の出番はそれほど多くない。
  - 初登場作品は [\[ Mitsui \] \(02\)199 『The Omen of War 激戦の予兆』](#)  
当時のスレの流れに従って名前が伏せられていたにも関わらず、直後の感想レスでは普通に「矢口」の名前が連呼された。
  - スレ内雑談においてもそれほど登場するわけではないが、登場時には高確率でスレ住人をイラッとさせるテクニクを有している。
- 

## 2.人物像

- 小説内の設定としては、[ダークネス](#)の幹部として描かれている場合がほとんどである。
  - 現実世界で追加メンバーである事実を踏まえ、「オリジナルメンバー」より下の階級であるとする設定の話もしばしば見られる。  
（「オリメン」になりたいという野望を口にすることも多く、これも現実の発言のパロディと言えるだろう）
  - 「キャハハハ」というけたたましい笑い声が特徴で、その馴れ馴れしさや話し方のウザさで右に出るものはいない。
  - しかし、その明るさでムードメーカーになっているとする話もある。
- 

## 3.他の登場人物との関係

- 初登場作品は[光井愛佳](#)との一対一の戦闘を描いたものであったが、その後[リゾナター](#)メンバー（現娘、メンバー）と個人として直接対峙する話はそれほど多くない。
- リゾナターとの戦闘の際は、「強敵」「冷酷」「凶悪」などといった印象よりも、ひたすら「イヤなヤツ」感が全面に押し出されている場合が多い。
- [ダークネス](#)メンバー（元娘、メンバー）では[飯田圭織](#)と最も多く言葉を交わしているが、大抵冷淡な対応をされている。
- 現実でも仲のいい[中澤裕子](#)や[安倍なつみ](#)との関係性が持ち込まれていると思しき作品も見受けられる。
- 詳細は「[5.矢口真里が登場する作品例](#)」の項目を参照のこと。

---

## 4.実力

- **能力**は「[他人の能力の妨害](#)」であるが、正式名称をはじめその詳細について語られている作品はあまりない。
  - 敵対者のみの作用か、味方も巻き込むのか。
  - 初見の能力にも行使可能か、相手の能力を知っていることが必要か、…等
- 『[蒼の共鳴](#)』シリーズにおいては、相手の能力を2つまで封じられるという設定になっている。(能力名は“能力阻害 - インペディメント - ”)
- 「エネルギー弾」を放っている描写がある話も数作あり、その威力はなかなかのもの。
- 決して弱くはないはずであるが、大抵敗北しているため弱いというイメージを抱いている住人も多いようである。

---

## 5.矢口真里が登場する作品例

(登場する全作品ではありませんのでご了承ください)

- **作品のネタバレに注意** ( 左下の[+]をクリックすると本文が開きます )

+ ...